

Calendario "Hamlet"

MODALITÀ DI VISIONE

Lo spettacolo *Hamlet* è composto da due parti. È possibile assistere alla rappresentazione in due giornate, a distanza di una settimana, oppure in un'unica data quando lo spettacolo è rappresentato integralmente.

La visione in due date prevede l'acquisto contestuale di entrambe le giornate **al costo di un solo biglietto**: una volta scelta la prima parte, la seconda coinciderà con lo stesso giorno della settimana successiva. I colori indicano l'abbinamento delle settimane.

Gli abbonati alla Stagione 2019/20 potranno assistere ad entrambe le parti **utilizzando un solo tagliando di produzione** del proprio abbonamento.

mar 17 marzo, ore 18.30	integrale
mer 18 marzo, ore 20.30	prima parte
gio 19 marzo, ore 19.30	prima parte
ven 20 marzo, ore 20.30	prima parte
sab 21 marzo, ore 18.30	integrale
dom 22 marzo, ore 16	integrale
mar 24 marzo, ore 18.30	integrale
mer 25 marzo, ore 20.30	seconda parte
gio 26 marzo, ore 19.30	seconda parte
ven 27 marzo, ore 20.30	seconda parte

sab 28 marzo, ore 18.30	integrale
dom 29 marzo, ore 16	integrale
mar 31 marzo, ore 19.30	prima parte
mer 1 aprile, ore 20.30	prima parte
gio 2 aprile, ore 19.30	prima parte
ven 3 aprile, ore 18.30	integrale
sab 4 aprile, ore 18.30	integrale
dom 5 aprile, ore 16	integrale
mar 7 aprile, ore 19.30	seconda parte
mer 8 aprile, ore 20.30	seconda parte
gio 9 aprile, ore 19.30	seconda parte

mar 14 aprile, ore 19.30	prima parte
mer 15 aprile, ore 20.30	prima parte
gio 16 aprile, ore 19.30	prima parte
ven 17 aprile, ore 18.30	integrale
sab 18 aprile, ore 18.30	integrale
dom 19 aprile, ore 16	integrale
mar 21 aprile, ore 19.30	seconda parte
mer 22 aprile, ore 20.30	seconda parte
gio 23 aprile, ore 19.30	seconda parte